

Curriculum vitae académique

(août 2026)

Situation actuelle

Ethnologue indépendante et artiste-auteur déclarée en micro-BNC

Qualifiée aux fonctions de maître de conférences en section 20 (campagne 2026)

Docteure en Ethnologie

Agrégée d'histoire

Ancienne élève de l'École Normale Supérieure de Lyon

Domaines de spécialité

CHAMP : Anthropologie des relations socio-culturelles à l'environnement

PRINCIPAUX DOMAINES DE RECHERCHE

1/ Anthropologie des **conflits socio-environnementaux** : droit de l'environnement, droit de la chasse ; ethnohistoire des conceptions juridiques de l'environnement et de leurs applications locales ; mécanismes de cristallisation des conflits au sein des groupes sociaux concernés ;

2/ **Politisation des imaginaires** face aux changements écologiques et sociaux : revendications d'autochtonie, discours identitaires, mobilisations politiques locales ; critiques de la société de consommation ; modèles alternatifs de société ;

3/ Anthropologie de l'**espace, du territoire, de l'habitat** : territorialisation, cognition spatiale, cartes mentales, aménagements paysagers, diversité matérielle et fonctionnelle des structures d'habitat et pluralité des modes d'habiter ; conceptions de la coexistence avec la faune sauvage ;

4/ Anthropologie des **relations inter-espèces** : diversités des modalités relationnelles aux autres qu'humains ; techniques relationnelles inter-espèces ; collaborations inter-espèces au travail ; bestiaires mentaux et imaginaires animaliers ;

5/ Anthropologie des **émotions face aux extinctions** : modalités de perception, d'expression et de vécu émotionnel des extinctions bioculturelles ; notions d'attachement et de perte ; notions de solastalgie, d'écoanxiété ; dimensions biologiques et culturelles de l'extinction vécue ;

6/ **Circulations, transformations, hybridations des représentations de la nature** : mutabilité des motifs culturels et symboliques, des logiques de raisonnement et des prescriptions éthiques locales vis-à-vis des lieux et des êtres qui sont assimilés au monde sauvage / de la nature ;

7/ **Anthropologie des techniques, des techniques du corps, des savoirs et des savoir-faire, ethnosciences et savoirs écologiques locaux** (ou TEK, *traditional ecological knowledge*) : matériaux, outils et gestes techniques ; contraintes matérielles et biomécaniques ; mécanismes d'apprentissage et de transmission des savoirs et des savoir-faire techniques ; continuités, mutations, innovations, rétrogressions techniques ; notions d'efficacité et d'expertise ; transmission et constitution de savoirs vernaculaires relatifs au biotope et à la biocénose ; schémas de raisonnements associés ; statut de ces savoirs au sein de la société locale ;

8/ **Anthropologie de l'alimentation** : modes de subsistance ; modèles alimentaires ; techniques de production alimentaire ; techniques bouchères ; techniques culinaires ; ritualisation commensale.

Concours de la fonction publique

Concours de l'agrégation d'histoire, session 2016. Rang d'admission : 11^{ème}.

Concours de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon, section histoire-géographie, session 2013. Rang d'admission : 9^{ème}.

Parcours universitaire

2025 – **Doctorat en ethnologie**, École Pratique des Hautes Etudes (PSL) / Laboratoire d'anthropologie sociale (UMR 7130).

Sujet de la thèse : « Les charmeurs d'oiseaux. Pratiques territoriales, savoirs écologiques et relations inter-espèces dans les chasses dites 'traditionnelles' landaises ».

Menée sous la direction de Charles Stépanoff et soutenue le 10 novembre 2025 au Collège de France. Le jury était composé de :

- Jean-Louis Fabiani, président du jury, directeur d'études émérite à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
- Hélène Artaud, rapporteure, professeure du Muséum national d'histoire naturelle
- Michel de Fornel, rapporteur, directeur d'études à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales
- Christophe Baticle, examinateur, maître de conférences à l'université Aix-Marseille
- Gaëlle Ronsin, examinatrice, maîtresse de conférences à l'université Marie et Louis Pasteur
- Bernard Traimond, examinateur, professeur émérite à l'université de Bordeaux
- Charles Stépanoff, directeur de thèse, directeur d'études à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales

2019 - **Master d'ethnologie et d'anthropologie sociale**, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

Titre du mémoire : « De l'art de suturer les mondes. Nomades sédentaires et sédentaires nomades chez les Tuva de Möngün Tajga (République de Tuva, Sibérie du Sud) ». Directeur : Charles Stépanoff ; rapporteur : Klaus Hamberger. Mention Très Bien.

2016-2017 – **Année de césure : séjour Erasmus +**, Osteuropa-Institut de l'université libre de Berlin. Auditrice des cours d'anthropologie du Zentralasien-Institut de l'université Humboldt.

2016 – **Agrégation externe d'histoire**. Rang : 11^{ème}. **CAPES externe d'histoire géographie**. Rang : 3^{ème}. Démission du CAPES au profit de l'agrégation.

2014-2016 – **Master d'histoire moderne et contemporaine**, École Normale Supérieure de Lyon.

Titre du mémoire : « Un territoire, deux confessions. Catholiques et protestants dans la principauté de Corvey entre la paix d'Augsbourg et la guerre de Trente Ans (1555- 1618) ». Directeur : Christophe Duhamelle. Rapporteur : Guillaume Garner. Mention Très Bien.

2013-2014 – **Licence d'histoire**, , université Louis Lumière. Mention Bien.

2013 – Admission au **concours de l' École Normale Supérieure de Lyon**, spécialité histoire-géographie. Rang : 9^{ème}.

2011-2013 – **Classes préparatoires aux grandes écoles**, section A/L, lycée Henri IV (Paris).

2011 – **Baccalauréat scientifique**, spécialité mathématiques, École Alsacienne (Paris).

Expériences professionnelles

Mai 2026-août 2026 : **Mission de recherche** (expérience de terrain, analyse de données et rédaction de livrables) pour le compte de la Fédération départementale des chasseurs du Finistère et de l'Office français de la biodiversité sur les rapports entre agriculteurs, biodiversité et agroécologie. Région Bretagne : départements des Côtes d'Armor, du Finistère, d'Ille-et-Vilaine et du Morbihan.

Février 2026-juin 2026 : **Mission de terrain et rédaction d'articles** pour la revue *Billebaude* (n°24) en tant qu'artiste-auteur pour le compte de la Fondation François Sommer. Département des Ardennes.

Novembre 2025-avril 2026 – **Attachée temporaire d'enseignement et de recherche** à temps plein à la faculté d'anthropologie de l'université de Bordeaux, rattachée au laboratoire Passages (UMR 5319).

Septembre 2025-novembre 2025 – **Mission de terrain** en tant qu'artiste-auteur pour le compte de la Fédération départementale des chasseurs des Landes visant à la constitution d'une bibliothèque sonore de témoignages à valeur ethnographique auprès d'anciens chasseurs d'ortolans à la matole. Département des Landes.

Novembre 2024-aujourd'hui : **Conseil scientifique dans l'écriture théâtrale** de *La Mesnie Hellequin* en tant qu'artiste-auteur pour le compte de la compagnie L'instant dissonant (dir. Guillaume Lambert).

Septembre 2024-avril 2025 – **Directrice scientifique du film documentaire** *L'oiseau oublié* (réal. Nicolas Fay) en tant qu'artiste-auteur. Département des Landes.

Septembre 2023-juin 2024 – **Hôtesse de caisse** en contrat étudiant. Département des Landes.

Septembre 2019- (septembre 2022) janvier 2023 – **Doctorante contractuelle** à l'Ecole pratique des hautes études (Paris), rattachée au Laboratoire d'anthropologie sociale (UMR 7130). **Chargée d'enseignement** à l'EPHE et à l'EHESS entre septembre 2019 et juin 2021. Obtention d'une prolongation du contrat doctoral suite à la pandémie de Covid-19, portant son échéance à janvier 2023 au lieu de septembre 2022.

Septembre 2018 – février 2019 – **Interrogatrice** en histoire, 2^{ème} année de classe préparatoire aux grandes écoles, section A/L, Lycée Henri IV (Paris).

Septembre 2017-novembre 2017 – **Stagiaire** rémunérée à la rédaction du magazine *L'Histoire*.

Depuis 2017 – **Professeur particulier** d'histoire-géographie pour les candidats aux concours des ENS, de l'agrégation externe d'histoire et du CAPES externe d'histoire-géographie.

Septembre 2016- juillet 2017 – **Divers emplois alimentaires** (vendeuse, baby-sitter, cours de français pour des enfants de primaire en milieu périscolaire). Berlin (Allemagne).

Compétences linguistiques et techniques

Anglais (lu, parlé, écrit : niveau C2) ; Allemand (lu, parlé, écrit : niveau C2) ; Russe (lu, parlé, écrit : niveau A2-B1)

Maîtrise de la suite Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint)

Maîtrise de l'interface Wordpress (hébergement d'une page professionnelle)

Formation à l'analyse des réseaux en SHS (logiciels Puck, Pajek)

Traitement et analyse statistique de questionnaires sociographiques

Techniques de dépouillement et d'analyse d'archives : repérages dans les inventaires, recensements de documents, paléographie moderne et contemporaine, critique externe, critique interne

Permis B, véhicule personnel

Activités de recherche

Publications scientifiques

OUVRAGE

1. [en cours] « **Les Charmeurs d'oiseaux. Pratiques territoriales, savoirs écologiques et relations inter-espèces dans les chasses dites 'traditionnelles' landaises** », Toulouse : Presses universitaires du Midi, collection « Les Anthropologiques ». Responsables de la collection : Jean-Pierre Cavaillé, Laurent Gabail et Guillaume Rozenberg.

ARTICLES DANS DES REVUES AVEC COMITE DE LECTURE

2. [à paraître] « **Les 'repas ortolans' ou la fête de l'oiseleur. Un rituel commensal landais (années 1980-2010)** », *Revue cArgo*, n°17, « Rite et économie : l'épaisseur matérielle des rituels ».
3. 2023, avec Charles Stépanoff, Tiffany Cherix Dorsaz et Gabriel Tropini. « **Oiseleurs en temps d'extinction. Les 'chasses traditionnelles' et leurs écosystèmes** », *Revue d'ethnoécologie*, 24. En ligne : [Oiseleurs en temps d'extinction](#)

ARTICLES DANS DES REVUES SANS COMITE DE LECTURE

4. 2021. « **Déclin du mode de vie pastoral et résistance des schèmes spatiaux nomades chez les Tuva sédentarisés de Möngün Tajga (République de Tuva, Sibérie du Sud)** », *Bulletin de l'EPHE*, p.48-58.

ACTES DE COLLOQUES

5. 2025. « **Plus ou moins proches des animaux, plus ou moins proches des humains : pastoralisme nomade et élevage sédentaire chez les Tuva de Sibérie du Sud** », in Clément Birouste, Thomas Brignon, Margot Constans, Thomas Galopin et Lucie Scheller Lorenzoni (dir.), *Coexister avec les animaux. Une histoire des communautés hybrides (Préhistoire-XXIe siècle)*. Valenciennes : Presses universitaires de Valenciennes, p.183-200.
6. 2023. « **Regards historiques et sociologiques sur les fédérations de chasseurs** », *Revue française de droit administratif*, 2023/5, p.801-805.

RAPPORT D'EXPERTISE

7. Août 2026. Programme Coexistence : « **Relations des agriculteurs à la faune sauvage et solutions agroécologiques de coexistence. Étude anthropologique** ».

Manifestations scientifiques

COLLOQUES AVEC PUBLICATIONS DES ACTES

1. 2023. « **Regards historiques et sociologiques sur les fédérations de chasseurs** », colloque « Le centenaire des Fédérations de chasseurs ». Université de Lille, Lille, 22 juin 2023.
2. 2022. « **Plus ou moins proches des animaux, plus ou moins proches des humains : pastoralisme nomade et élevage sédentaire chez les Tuva de Sibérie du Sud** », colloque jeunes chercheurs international « Animaux proches, animaux distants : une histoire entre collectifs et individus de la Préhistoire au XXI^e siècle ». Université Toulouse 2 – Jean Jaurès, Toulouse, 31 mai-2 juin 2022.

COLLOQUES SANS PUBLICATION DES ACTES

3. 2021. « **L'Union soviétique, c'était avant. Le temps de la félicité'. Effondrements, approvisionnements critiques et changement de société chez un peuple pastoral nomade de Sibérie (République de Touva, Fédération de Russie)** », colloque « Approvisionner en tant de crises », MISHA. Université de Strasbourg, Strasbourg, 31 mai – 1^{er} juin 2021.

JOURNEES D'ETUDE ET ATELIERS DE RECHERCHE AVEC PUBLICATION DE LA COMMUNICATION

4. 2025. « **De l'attachement à l'arrachement. Expériences et récits de l'extinction bioculturelle chez les chasseurs aux engins landais** », journée d'études « Penser l'extinction », Université de Lausanne. Institut de géographie, Sion, Suisse, 4 décembre 2025.
5. 2021. « **Déclin du mode de vie pastoral et résistance des schèmes spatiaux nomades chez les Tuva sédentarisés de Möngün Tajga (République de Touva, Sibérie du Sud)** », journée transversale des doctorants de l'EPHE. Manifestation en visioconférence (pour raisons sanitaires), 20 mai 2021.

JOURNEES D'ETUDE ET ATELIERS DE RECHERCHE SANS PUBLICATION DE LA COMMUNICATION

6. 2022. « **Un devenir post-pastoral ? Perceptions plurielles de l'histoire et hybridation des pratiques chez les Tuva de Sibérie du Sud** », journées d'étude du GDRUS (CNRS 2064, Paris) « À la recherche du temps perçu ». EHESS, Paris, 3-4 février 2022.
7. 2022. « **Pasteurs nomades d'hier, citoyens consommateurs de demain : identifier, décrire et analyser la portée de la sédentarisation chez les Tuva de Sibérie du Sud** », atelier de recherche « Faire l'ethnographie des changements sociaux » (EHESS-CNRS). Campus Condorcet, Paris, 17-18 janvier 2022.

SEMINAIRES DE RECHERCHE

8. 2026. « **Faits, dits et non-dits de chasse dans les Landes** », Cours libre de Bernard Traimond. Université de Bordeaux, Bordeaux, 25 février 2026.
9. 2023. « **Des chasseurs qui jardinent et des oiseaux qui chassent. Leurres des pièges dans les ‘chasses traditionnelles’ landaises** », séminaire de recherche de Charles Stépanoff, avec Laurie Vandeveld (doctorante en ethnologie, discutante). EHESS, Paris, 22 décembre 2023.
10. 2023. « **Charming birds. Action modalities, body techniques and interspecific relationships among bird-catchers of the Moorlands (Nouvelle-Aquitaine, France)** », séminaire international SEEX de l’Office français de la biodiversité. Manifestation en visioconférence, 12 octobre 2023.
11. 2023. « **Tuer ou ne pas tuer ? Prédation et protection chez les chasseurs traditionnels landais** », rendez-vous scientifiques des services de l’Office français de la biodiversité. Manifestation en visioconférence, 12 mai 2023.

TABLES-RONDES ET DEBATS

12. 2026. « **La chasse, une histoire de lutte des places ?** », Les Cafés géographiques, animés par Gilles Fumey (géographe, Sorbonne-Université), avec Charles-Eloi Vial (docteur en histoire) et Antoine Jeanne (sous réserve). Café de Flore, Paris, 12 mai 2026.
13. 2025. « **Chasse de subsistance, un voyage vers le lointain** », 11^{ème} rencontre Homme-Nature, avec Hadrien Vanthomme (CIRAD/SWM Programme), Christophe Deniau (docteur en sciences de l’environnement AgroParisTech, chef de projet) et Edmond Dounias (ethnobiologiste, IRD). Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, 25 novembre 2025. Lien vers la captation vidéo : [Captation vidéo](#)
14. 2024. « **Relation homme/nature : la chasse est-elle encore légitime aujourd’hui ?** », avec Daniel Loddo (ethnomusicologue) et Xavier Beaussart (directeur du Parc Naturel Régional du Haut-Languedoc), animé par Alexandre Renault (rédacteur en chef du *Tarn Libre*). Lycée agricole de Fonlabour. Albi, Tarn, 28 novembre 2024.
15. 2024. « **Animalités et territoires** », avec Nicolas Baron (historien, université de Brest), animé par les libraires de *L’Abri des Temps*. Festival littéraire des Rencontres des Equinoxes. Moncontour / Trédaniel, Côtes-d’Armor, 17 février 2024.

Collaborations culturelles et artistiques

- Depuis 2025 : membre du jury du **prix littéraire de la Fondation François Sommer**.

- 2025. Entretien filmé dans le **film documentaire** *Le siècle des fédérations* pour la chaîne télévisuelle spécialisée *Seasons*, 12 décembre 2025.
- Depuis 2024. collaboration en tant qu'artiste-auteur avec Guillaume Lambert (comédien et directeur de la Compagnie L'instant dissonant) et Climène Perrin (doctorante spécialisée sur le théâtre écologique, université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis) sur le projet de **création théâtrale** *La Mesnie Hellequin*. Lien vers le dossier de création : [Dossier de création](#)
 - Résidence à la Maison du Théâtre d'Amiens, Somme, 5-6 novembre 2024, clôturée par une sortie de résidence publique.
 - Collaboration continue avec la Compagnie L'Instant dissonant depuis 2024 (relecture d'épreuves dramaturgiques).
- 2024-2025. **Direction scientifique d'un film documentaire ethnographique** en tant qu'artiste-auteur sur la chasse de l'ortolan à la matole intitulé *L'oiseau oublié*. Réalisation Nicolas Fay. Préparation du tournage : août-octobre 2024 ; tournage : octobre 2024-février 2025 ; montage : février-avril 2025.

Valorisation publique de la recherche

PUBLICATIONS HORS REVUES SCIENTIFIQUES

1. 2026. « Belval, y vivre et y travailler », *Billebaude*, 24, p. 24-33.
2. 2026. « Le long chemin vers une chasse responsable », *Billebaude*, 24, p. 34-41 ;
3. 2026. « La Fondation soutient les scientifiques en Argonne », *Billebaude*, 24, p. 76-77 ;
4. 2022. Avec Charles Stépanoff et Tiffany Chérix Dorsaz, « Les chasses traditionnelles ne sont pas un ennemi mais une composante de la biodiversité rurale », tribune *Le Monde* (30 décembre 2022).

ENTRETIENS MEDIATIQUES

5. 2025. Interview « **Les oiseleurs : enquête sur les chasses traditionnelles** », *Les Chantiers de la recherche*, France Culture, 26 décembre 2025 (Lien : [Entretien écrit et interview radio](#))
6. 2025. Entretien « **Des steppes de Sibérie à la forêt landaise, la drôle de trajectoire de Léa Filiu, auteure d'une thèse sur les chasses traditionnelles** » pour le quotidien *Sud-Ouest* (édition des Landes), 10 décembre 2025.
7. 2024. Entretien « **Au début, personne ne voulait me parler** », revue *Fracas. Le média des combats écologiques*, n°3, p. 55.

8. 2024. Entretien pour *La Revue Nationale de la Chasse*, n° 926, p. 20-21.

CONFERENCES GRAND-PUBLIC

9. 2025. Série de cinés-débats autour du **film documentaire ethnographique *L'oiseau oublié***. Réseau de cinémas indépendants, Landes, automne 2025.
10. 2025. « **Le leurre du piège. Un autre regard sur les chasses dites ‘traditionnelles’** », Assemblée générale de la Fédération nationale des chasseurs (Avignon, Vaucluse), 20 mars 2025.
11. 2024. « **Une épistémologie du sensible : ethnographie et sensibilités** », classes de philosophie du lycée Alfred Mézières (Longwy, Meurthe-et-Moselle), 15 avril 2024.
12. 2024. « **Cachez cette mort que je ne saurais voir. Une autre ligne de démarcation des sensibilités contemporaines au vivant** », Assemblée générale de la Fédération départementale des chasseurs de Creuse (Guéret, Creuse), 13 avril 2024.
13. 2024. « **Des oiseleurs qui jardinent et des oiseaux qui chassent. Ethnographie des ‘chasses traditionnelles’ landaises** », Assemblée générale de la Fédération départementale des chasseurs des Landes (Pontonx-sur-l'Adour, Landes), 6 avril 2024.
14. 2023. « **Petite histoire des chasses traditionnelles. Chasser sans arme à feu** », Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne / écomusée de Marquèze (Sabres, Landes), 14 décembre 2023.
15. 2023. « **Qu'est-ce que le vivant ? Comment se développe-t-il ?** », conférence ouverte organisée par l'association Citaslow en présence de l'association *Faune landaise* et en partenariat avec la Mairie de Labouheyre (Labouheyre, Landes), 8 septembre 2023.
16. 2022. « **Perdre sa culture ? Du pastoralisme nomade sibérien aux chasses traditionnelles landaises** », Assemblée générale de la Fédération des chasseurs des Landes (Morcenx, Landes), 8 avril 2022.

Missions de terrain

- 2026. Mission de recherche anthropologique dans le cadre du **programme d'écocontribution Coexistence**, porté par la FDC 29, **adossé au programme Bretagne, Biodiversité & Agriculture** porté par la FRC Bretagne. Région Bretagne, mai-juillet 2026. Financement FDC 29 et OFB, avec le statut de scientifique indépendante.

- 2026. Mission de terrain ethnographique au **domaine de Belval**. Ardennes, 16-20 février 2026. Financement : Fondation François Sommer, avec le statut d'artiste-auteur.
- 2025. Constitution d'une **bibliothèque sonore** à valeur **ethnographique** de **témoignages** d'anciens pratiquants de la chasse de l'ortolan à la matole dans le but d'une **conservation patrimoniale des savoirs vernaculaires**. Landes, septembre-octobre 2025. Financement : FDC 40, avec le statut d'artiste-auteur.
- 2021-2025. **Terrain doctoral** auprès des **chasseurs d'oiseaux migrants aux engins**. Landes et départements limitrophes, décembre 2021-février 2025. Financements : contrat doctoral spécifique normalien, bourses de terrain du Laboratoire d'anthropologie sociale, de l'Office français de la biodiversité et de l'Association des Maires des Landes.
- 2018. **Terrain de master** auprès de **pasteurs nomades tuva**. Région montagneuse de **Möngün Tajga**, République de Tuva, Fédération de Russie, juin-août 2018. Financement : bourse de terrain de l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- 2018. Stage de terrain ethnographique de master auprès des **ornithologues et des bénévoles de la Ligue de Protection des Oiseaux**. Haute-Provence, avril 2018.
- 2018. Formation au terrain auprès des **employés d'un cimetière parisien**. Cimetière de Montrouge, Paris, janvier-mars 2018.
- 2015. Enquête dans les **archives régionales de Rhénanie du Nord-Westphalie**. Allemagne, février-avril 2015.

Activités d'enseignement

Tableau synthétique des enseignements

Année	Lieu	Type	Discipline/thématique	Niveau	HTD
2025-2026	Université de Bordeaux	TD	Penser la santé mondiale : organisation d'une manifestation scientifique	Master 2	24
2025-2026	Université de Bordeaux	TD	Techniques et pratiques du terrain ethnographique	Licence 3	20
2025-2026	Université de Bordeaux	CM	Anthropologie, ethnologie, ethnographie : mondes contemporains	Licence 1-2	27
2025-2026	Université de Bordeaux	CM	Méthodologie du terrain ethnographique	Master 1	27
2025-2026	Université de Bordeaux	Tutorat	Anthropologie	Licence 3	10
2020-2021	EPHE	Séminaire	Approches et auteurs en sociologie des religions	Master 1	15
2020-2021	EHESS	Séminaire	Anthropologie des religions et du fait religieux	Master 1-2	27
2020-2021	EHESS	Séminaire	Anthropologie, écologie, savoirs : méthodes et domaines de recherche	Master 1-2	27
2019-2020	EPHE	Séminaire	Approches et auteurs en sociologie des religions	Master 1	15
2019-2020	EHESS	Séminaire	Anthropologie des religions et du fait religieux	Master 1-2	27
2019-2020	EHESS	Séminaire	Anthropologie des techniques	Master 1-2	27

Responsabilités pédagogiques

- **Encadrement d'un stage de formation au terrain** de niveau Master avec Charles Stépanoff (directeur d'études, EHESS) et Nicolas Bureau (postdoctorant, EHESS) (Plozévet, Finistère, 13-17 avril 2026).
- **Codirection d'un mémoire de master 2** d'anthropologie à l'Université de Bordeaux, avec Isabelle Gobatto (professeure des universités, université de Bordeaux – Passages, UMR 5319) : Gaspard Bouyne, « Le gibier, animal politique. Les chasseurs et la gestion des zoonoses dans les forêts des Landes de Gascogne » (2025-2026).
- **Interrogatrice d'histoire** en deuxième année de classes préparatoires aux grandes écoles, section A/L (Lycée Henri IV, Paris, 2018-2019).
- Suivi en cours particuliers de candidats aux concours des ENS, du CAPES externe d'histoire-géographie et de l'agrégation d'histoire (depuis 2017).

Engagement dans la vie de l'enseignement-recherche

Depuis 2026 – **Évaluatrice** pour la revue *Musique : recherches interdisciplinaires* (Université de Montréal – LABRI)

Janvier 2026 – **Représentation** de la faculté d'anthropologie de l'université de Bordeaux lors de ces **Journées portes ouvertes**.

2025-2026 – **Surveillances** de partiels au premier et second semestre à l'université de Bordeaux.

Depuis 2025 – Membre du **comité d'encadrement scientifique** de la phase 2 du **programme de gestion durable de la faune sauvage** (SWM2) au Gabon, coordonné par le Cirad et en collaboration avec les communautés locales et le Ministère en charge des eaux, et financé par la Commission européenne, la FAO, le CIFOR et la Wildlife Conservation Society (WCS). Responsable du projet : Hadrien Vanthomme, écologue au Cirad – Dép. Environnements et Sociétés - UR Forêts et Sociétés.

Hiver 2025-2026 – Membre du **comité de rédaction scientifique** d'une **fiche d'inventaire au patrimoine culturel immatériel** concernant les chasses de la palombe aux pantes et aux pantières. Équipe : Salif Cheikhou Diao (docteur en géographie, Université Bordeaux Montaigne – Passages, UMR 5319), Nicolas Lemoigne (maître de conférences, Université Bordeaux-Montaigne – Passages, UMR 5319), Béatrice Collignon (professeure de universités, Université Bordeaux-Montaigne – Passages, UMR 5319), Jérôme Werno (directeur technique, FDC 33), Valérie Cohou (chargée de missions, Groupe d'investigation sur la faune sauvage, FRC Nouvelle-Aquitaine).

2019-2021 – **Co-organisation** des séminaires « Anthropologie des techniques » (2019-2020) et « Anthropologie, écologie, savoirs : méthodes et domaines de recherche » (2020-2021). Coordination des relations entre les étudiants, les enseignants et les services administratifs, comprenant la gestion du calendrier, des salles, du matériel, des courriels ; l'enregistrement des notes et la rédaction des appréciations.

2019-2021 – Membre du **comité d'organisation** de la **Journée transversale des doctorants** de l'EPHE.